



Organ

Kulturnämnden

Plats och tid

Gillesalen, kulturhuset Kristallen
kl. 14:00- 16:00

Beslutande ledamöter

Beslutande

Ersättare för

Catarina Bentsrud (S), ordförande
Anders Petersson (KD), vice ordförande
Maria Karlsson (C)
Bo Lindahl (SD)
Katarina Lindbäck (S)

Övriga deltagare

Ersättare

Anders Johansson (C), Sven Måhlén (S)

Tjänstepersoner

Thomas Björklund Svensson, kulturchef; Karin Engelholm, kulturutvecklare;
Louise Lilja, kulturassistent; Ida Berg, bibliotekschef; Artan Capri, ekonom;
Sofie Eriksson, utvecklingsstrateg; Martina Ankarman, administrativ chef;
Pernilla Schultz, bibliotekarie; Mats Johansson, bibliotekarie; Malin
Åkesson, nämndsekreterare

Allmänhet

Öppet sammanträde

Sekreterare

Malin Åkesson

Utses att justera

Bo Lindahl

Justeringsdatum

2025-04-24

Paragrafer 10–23

Digital signering

Protokollet har signerats digitalt av

Ordförande – Catarina Bentsrud

Justerande – Bo Lindahl



Kulturnämnden

Sammanträdesdatum

2005-04-17

Bevis om anslagsdag

Kulturnämndens protokoll är justerat.

Justeringen har tillkännagivits genom anslag.

Sammanträdesdatum	2025-04-17
Justeringsdatum	2025-04-24
Anslaget publiceras	2025-04-25
Anslaget tas ner	2025-05-21
Förvaringsplats för protokollet	Nybro kommuns allmänna diariesystem



Innehållsförteckning

Föredragning av information och ärenden för beslut	19
§ 10 – Ekonomi – Tertialrapport 3, 2024 + Investeringsbudget 2025	20
§ 11 – Ekonomi – Prioriteringsunderlag inför kommunplan 2026-2029 - Kulturnämnden	23
§ 12 – Information – Resultatet från medarbetarundersökningen 2024	25
§ 13 – Kulturnämndens verksamhetsplan 2025	26
§ 14 – Taxa Kulturskolan, revidering	28
§ 15 – Delegationsordning för kulturnämnden, revidering	31
§ 16 – Verksamhetsavstämning och måluppfyllelse – Prioriterade grupper vuxen, Biblioteket	33
§ 17 – Kulturpris 2025 – Eldsjälspris kultur	34
§ 18 – Undertecknat gåvobrev gällande Hellstens glassamling	35
§ 19 – Rapporter och information	37
§ 20 – Redovisning av delegationsbeslut	38
§ 21 – Anmälningssärenden	39
§ 22 – Workshop – Kulturpolitiskt program 2025–2028 Nybro kommun	40
§ 23 – Övriga frågor	41



Föredragning av information och ärenden för beslut

1. Ekonomi – Tertialrapport 3, 2024 + Investeringsbudget 2025

Föredragande: Artan Capri, ekonom

2. Ekonomi - Prioriteringsunderlag inför kommunplan 2026-2029 - Kulturnämnden

Föredragande: Thomas Björklund Svensson, kulturchef

3. Information – Resultatet från medarbetarundersökningen 2024

Föredragande: Thomas Björklund Svensson, kulturchef

4. Kulturnämndens verksamhetsplan 2025

Föredragande: Thomas Björklund Svensson, kulturchef

5. Taxa Kulturskolan, revidering

Föredragande: Thomas Björklund Svensson, kulturchef

6. Delegationsordning för kulturnämnden, revidering

Föredragande: Sofie Eriksson, utvecklingsstrateg

7. Verksamhetsavstämning och måluppfyllelse – Prioriterade grupper vuxen, Biblioteket

Föredragande: Pernilla Schultz, bibliotekarie; Mats Johansson, bibliotekarie

8. Kulturpris 2025 – Eldsjälspris kultur

Föredragande: Malin Åkesson, administratör

9. Undertecknat gåvobrev gällande Hellstens glassamling

Föredragande: Karin Engelholm, kulturutvecklare

10. Rapporter och information

Föredragande: Thomas Björklund Svensson, kulturchef; Karin Engelholm, kulturutvecklare

11. Redovisning av delegationsbeslut

12. Anmälningensärenden

13. Workshop – Kulturpolitiskt program 2025–2028 Nybro kommun

Föredragande: Karin Engelholm, kulturutvecklare; Louise Lilja, kulturassistent



§ 10 – Ekonomi – Tertialrapport 3, 2024 + Investeringsbudget 2025

Dnr KUN-2024-7

Dnr KUN-2025-33

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att hos kommunstyrelsen begära att underskott avseende driftbudget 2024 inte ska behöva belasta kulturnämnden kommande år

att godkänna årsbokslut för kulturnämnden 2024

att anta föreslagen investeringsbudget och fördelningen av denna inom förvaltningens verksamheter.

Beslutsunderlag

- Tertialrapport 3 – Nämndernas verksamhetsberättelse

Redogörelse för ärendet

Bokslut 2024:

	Årsbudget	Utfall	Avvikelse
Intäkter	3 935	4 519	584
Personalkostnader	-17 885	-18 316	-431
Övriga kostnader	-11 233	-12 362	-1 129
Totalt	-25 183	-26 159	-976

Kulturnämndens ackumulerade resultat för helåret visar på ett underskott om 976 kkr. jämfört med budget.

Flera av verksamheterna har haft stora utmaningar med att hålla sina budgetar.

Biblioteket avslutar året med ett underskott både när det gäller personal och drift. Man har haft en större personalstyrka än vad tilldelad personalbudget tillåtit, samtidigt som inflationsrelaterade orsaker och oförutsedda kostnader i form av diverse inventarier har lett klart högre driftskostnader jämfört med budget. En ansenlig del av kostnadsökningarna kompenseras av mer intäkter än budgeterat, men detta räcker inte för att nå hela vägen till en budget i balans.



Kulturhuset Kristallen har under året sett ett stort intäktsbortfall jämfört med budget, och man når inte upp till de nivåer som man räknade med i början på året. En del av detta underskott mitigeras av lägre personalkostnader än budgeterat, men det räcker inte för att täcka upp hela underskottet.

Den verksamhet som redovisar det största ekonomiska underskottet är Fritidsgården Mejeriet, med ca 800 kkr. Framförallt överskred Mejeriet kraftigt sin tilldelade personalbudget.

Dessutom var verksamheten som har bedrivits gentemot fritidstillsynen under året varit avsevärt större och dyrare än budgeterat. För detta har dock Mejeriet fått full kompensation från annan förvaltning, vilket innebär att resultatet och utfallet för 2024 inte har påverkats av denna del av verksamheten. Misstanke kvarstår dock om att en anseelig del av de kostnader som egentligen avser fritidstillsynen inte har fångats upp i sin helhet under året. Underskottet förklaras huvudsakligen av fritidsgårdens egna kärnverksamhet och framförallt dess personalstyrning utifrån utförd budget.

När det gäller Allmänskulturen slutar helåret 2024 med ett underskott om ca 120 kkr. och förklaras av att man dels har haft en del lokalkostnader under året som man inte fick tillskott för i budgeten och del för att man under året har haft kraftigt ökade kostnader för evenemang.

Underskotten på biblioteket och allmänskulturen fanns det en medvetenhet kring under hela året, och man planerade att täcka för dessa genom dels ökade statsbidrag men också genom att anseelig del av underskotten mitigeras av Kulturchefens ansvar, som redovisar ett överskott om ca 500 tkr. Det är främst Fritidsgårdens underskott som inte läks av detta, och som bidrar till nämndens sammanlagda avvikelse från budget.

Investeringsbudget 2025:

Verksamhet	Årsbudget	Ackumulerat utfall	Förbrukat (ack.) %
Biblioteket	100	0	0
Kristallen	140	0	0
Allmänskultur	50	0	0
Kulturskolan	40	8	0
Totalt	330	0	0

Förvaltningen har enligt antagen kommunplan en investeringsbudget om 360 tkr för budgetåret 2025. 30 tkr av dessa härrör verksamheten för Fritidsgården Mejeriet och har därmed flyttats över till LÄN från och med den förste januari. Resterande budget, 330 tkr önskas att nämnden fördelar enligt ovanstående mellan verksamheterna.

Förvaltningens ståndpunkt

Med anledning av turbulens och otydlighet som har rått när det gäller framförallt Fritidsgården Mejeriets verksamhet under föregående år, samt den allmänt svåra ekonomiska tid som var 2024, anhåller förvaltningen att 2024 års underskott avseende driftbudget inte ska behöva belasta Kulturnämnden kommande år.



PROTOKOLL

Kulturnämnden

Sammanträdesdatum

2005-04-17

Ekonomi

Se ovan redogörelse.

Visionens tre perspektiv – tillväxt, hållbarhet och gemenskap

Ingen ytterligare påverkan avseende 2024.

Beslutet ska skickas till

- Förvaltningschef, lärande- och kulturförvaltningen
- Akten



§ 11 – Ekonomi – Prioriteringsunderlag inför kommunplan 2026-2029 - Kulturnämnden

Dnr KUN-2025-21

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att lämna över förvaltningens underlag för vidare behandling i budgetberedningen.

Beslutsunderlag

- Prioriteringsunderlag inför kommunplan 2026–2029 – Kulturnämnden
- Bilaga till prioriteringsunderlag 2026–2029 – Kulturnämnden

Redogörelse för ärendet

Förvaltningslednings kulturenhet gjorde inför budget 2025 en analys av verksamheternas behov av förutsättningar utifrån tidigare budgetmodeller. Arbetet har försvårats av fritidsgårdsverksamhetens svaga bokslut och den flytt till lärandenämnd som inneburit en komplex uppdelning av verksamheter inom fritidsgården, LSS, fritidstillsynen som flyttats till huvudmannen, individ- och familjeförvaltningen och uppdelning av budgetmedel mellan nämnderna. Inför budget 2026 har dessa förutsättningar reviderats med hänsyn till förändringar som skett under 2024 och anpassats till den riktning som pekades ut i kommunplan 2025–2028 (dnr KS-2024-9). De behov och förutsättningar som identifierats är dock i mycket stor utsträckning detsamma även kommande år. En preliminär teknisk ram för 2026 har erhållits och förvaltningsledningsgruppen har arbetat med framtagande av förslag till prioriteringar och effektiviseringar. Bifogade underlag innehåller samtliga framarbetade förslag med konsekvensanalyser.

Förvaltningens ståndpunkt med motivering

I de knappa budget-tider som råder gör kulturenhetens verksamheter mycket kvalitativa insatser med små medel i budget och gör riktade insatser för att utveckla och effektivisera sitt budgetarbete i verksamheterna.

I budget 2026 måste prioriteringar främst göras för att mer skyndsamt omvandla verksamheten Kulturhuset kristallen till en modern lokalresurs för föreningar, verksamheter, näringsliv och invånare. Såväl lokaler, dess inventarier och tjänster behöver utvecklas för att nyttja resurser på ett kostnadseffektivt sätt. Att med nödvändighet prioritera medel till kulturhuset kommer inte bara vara till gagn för verksamheten utan även för hela kulturenhetens arbete som kommer att påverkas med omedelbar verkan och för många år framöver.

Budgetmedel måste också tillföras biblioteksverksamheten för att upprätthålla lag, service och avtal. Det är främst i sin kärnverksamhet i arbete med litteratur och mediainköp, såväl i folkbiblioteket som i skolbiblioteken där vi snart ska driftsätta ett nytt skolbibliotek i den nya



Västerängsskolan samt att tillhandahålla ett modernt och, löpande uppgraderat verksamhetssystem.

Konsekvensbeskrivningar

Ekonomi

Vilka av prioriteringsförslagen som blir beslutade får stor påverkan på kulturnämndens möjlighet till budget i balans under 2026 och framåt. Att behålla enhetens struktur intakt utan att tillskjuta ekonomiska resurser som kompletterar den tekniska ramen kommer att innebära att kulturnämnden har en verksamhet som går med underskott, alternativt att andra verksamheter får minska sin servicenivå, ambition och kvalité.

Visionens tre perspektiv – tillväxt, hållbarhet och gemenskap

En budget som är anpassad utefter den ambitionsnivå som eftersträvas i det kulturpolitiska programmet kräver mod och nytänkande för verksamheter som behöver förändras. En kommun som värnar sitt kulturliv måste se till de resurser som kan både bevara och nyskapa. Kulturenheten står redo att leverera i programmets fokusområden men är beroende av verksamheter som är kvalitativa och utvecklande, vilket i sin tur kan stärkas av ett kulturhus som fungerar som ett levande kulturcentrum. För detta krävs förändring och resurstillskott.

Beslutet skickas till

- Budgetberedningen
- Ekonomichef
- Budgetekonom
- Förvaltningsekonomer kulturnämnden



§ 12 – Information – Resultatet från medarbetarundersökningen 2024

Dnr KUN-2025-22

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att notera informationen till protokollet.

Redogörelse för ärendet

Som ett led i förvaltningens systematiska arbetsmiljöarbete görs en årlig medarbetarundersökning i form av en enkät riktad till de anställda. Syftet med enkäten är att arbetsgivaren och ansvarig chef ska kunna bilda sig en uppfattning om hur personalen upplever sin arbetsmiljö. En genomgång av enkätsvaren görs sedan i syfte att ringa in förbättringsområden när det gäller verksamhetens arbetsmiljö och trivsel.

Information

Förvaltningen har senaste åren haft en positiv kurva uppåt i HME (Hållbart MedarbetarEngagemang). Vi har haft högst eller näst högst HME av alla förvaltningar. I år viker kommunens resultat nedåt liksom vårt. Vi hamnar på 80,15 (81,83 år 2023) jämfört med kommunsnittet på 78,27 (80,06 år 2023) och är den förvaltning med högst HME.

Nedbrutet på de tre underindexen har förvaltningen högst i kommunen på HME-styrning och HME-motivation. Förvaltningen har nolltolerans mot hot, våld och kränkande behandling och behöver alltid arbeta med dessa frågor. Det är glädjande att se att vi har noll medarbetare som upplevt hot eller våld från någon annan anställd.

Genomförande

Handlingsplanen för förvaltningen tas fram utifrån årshjulet för det systematiska arbetsmiljöarbetet (SAM) och HR:s riktlinjer under våren. Det sker genom flera dialoger i lokal samverkan med LOKSAM och förvaltningsledning samt på verksamhetsdagarna med alla rektorer. Handlingsplanen samverkas och fastställs sedan slutligen på LOKSAM och presenteras på kulturnämnden.



§ 13 – Kulturnämndens verksamhetsplan 2025

Dnr KUN-2024-105

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att anta förslag till verksamhetsplan för 2025.

Beslutsunderlag

- Kulturnämndens verksamhetsplan 2025

Redogörelse för ärendet

Verksamhetsplanen är en beskrivning av verksamhetens förutsättningar och de aktiviteter som planeras att genomföras i under året, utifrån mål, uppdrag och resurser.

Verksamhetsplanen syftar till att tydliggöra kulturenhetens arbete utifrån budget, mål och organisation samt att visa verksamhetens inriktning under året. Vid framtagande av verksamhetsplanen tas perspektiv in gällande budget i relation till ambitionsnivå och verksamhetsomfattning, samt i förlängningen prioriteringar.

Verksamhetsplanen har tagits fram av kulturenhetens ledningsgrupp tillsammans med verksamheternas personal och i samråd med förvaltningens utvecklingsstrateg.

Förvaltningens ståndpunkt med motivering

Kulturen är en kraft för varje människas möjlighet till utveckling, förverkligande och förståelse för sin omvärld och sig själv. Varje individ ska erbjudas likvärdiga villkor att utöva och delta i kulturlivets alla former och uttryck.

Kultur är en förutsättning för ett fritt demokratiskt samhälle. Ett livfullt och hållbart kulturliv är en förutsättning för frihet, demokrati och yttrandefrihet i ett samhälle, vilket innebär att arbetet för invånarnas rätt till ett fritt och innehållsrikt kulturliv är skyddsvärt i en kommunal förvaltning.

Kulturnämndens verksamhetsplan skapar, tillsammans med det av fullmäktige fastställda kulturpolitiska programmet, en samsyn för hur kulturen ska genomsyra hela den kommunala organisationen och skapar förutsättningar för att både förvalta, förnya och utveckla kulturenhetens verksamheter på ett systematiskt sätt.

Konsekvensbeskrivningar

Ekonomi

Kulturnämnden är fortfarande en förhållandevis ny nämnd och fick sin egen budget endast för tre år sedan. Därmed är arbete med ekonomi och budget fortfarande i uppbyggnadsfas och på verksamhetsnivå krävs ett förändrat arbete med budget jämfört med tidigare år. I den nya budgetmodellen förväntas samtliga kostnader ingå och det sker därmed ingen uppräknings av



hyreskostnader eller andra fasta driftskostnader. Kulturverksamheterna har de senaste åren haft kostnadsökningar som delvis beror på inflation och konjunkturläge men också på grund av att närmare genomlysning och uppföljning av budget på verksamhetsnivå behövs, även om kulturens enheter är skickliga att skapa verksamhet med knappa medel.

Visionens tre perspektiv – tillväxt, hållbarhet och gemenskap

Kommunens vision syftar bland annat till att skapa ett kulturliv som har både en bredd och en spets, och mångfald är en förutsättning för kulturlivets relevans och utveckling. Kulturenheten bidrar till att skapa mötesplatser, meningsfull fritid och en stimulerande tillvaro för människor i alla åldrar. Möjligheter ska finnas för den som vill skapa, bygga, förändra, uppleva och utvecklas.

Då kommunen står inför utmaningar framöver, både inom ekonomin men också inom andra områden, är det extra viktigt att det finns en tilltro, en följsamhet och en tillit i verksamheterna till att klara dessa. Kulturen har unika förmågor som bidrar till tillväxt, hållbarhet och gemenskap.

Beslutet skickas till

- Förvaltningschef, lärande- och kulturförvaltningen
- För publicering på intranät och eventuellt extern webb



§ 14 – Taxa Kulturskolan, revidering

Dnr KUN-2025-20

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att godkänna förslag till taxa för Kulturskolan samt

att överlämna taxan till kommunfullmäktige för beslut.

Beslutsunderlag

- Taxa Kulturskolan

Sammanfattning

Höjning av taxor för Kulturskolans taxor enligt uppdrag i kommunplan 2025–2028 (dnr KS-2024-9).

Kulturenheten föreslår taxehöjningen motsvarande den intäktsförstärkning som anslagits i kommunplan.

Redogörelse för ärendet

I Kulturnämndens verksamheters strävan mot budget i balans har fokus riktats mot nödvändigheten att stärka intäkterna för kulturskolan.

Taxehöjningen är anpassad efter kommunplanens uppdrag.

Förslaget tar hänsyn till nationella taxenivåer och en historisk stillastående taxa i Nybro kommun.

Förslaget är berett av kulturchef.

Förvaltningens ståndpunkt med motivering

Taxorna har inte höjts på 12 år och är inte heller uppräknade i någon indexering.

En nationell jämförelse;

Kulturrådet mäter deltagaravgifter för kulturskolan på två sätt; dels genom en enkätfråga, dels genom uppgifter från SCB:s räkenskapssammandrag. Frågan i enkäten handlar om den vanligast förekommande terminsavgiften i respektive kommuns kulturskola. För verksamhetsåret 2023 var medelvärdet för den vanligaste terminsavgiften bland de kommuner som angett att de har avgift för långa kurser, 691 kronor. Intervallet sträcker sig dock mellan 100 till och med 1 720 kronor där 19 procent angett ett värde inom intervallet 100–400 kronor, 31 procent inom 401–699 kronor, 36 procent mellan 700–999 kronor och 13 procent mellan 1 000–1 720 kronor. Frågan har inte ställts sedan 2017, då medelvärdet för den vanligaste terminsavgiften var 625 kronor. Det hade då sjunkit från 665 kronor 2011 i löpande priser. Beräkningen av medelvärdet för år 2023 kan skilja sig åt jämfört med tidigare år, vilket försvårar en jämförelse mellan åren.



Värdet, medelvärdet av den vanligaste terminsavgiften i Nybro kommun i jämförelse skulle i denna jämförelse vara 503 kr.

Deltagaravgifter kan variera inom en och samma kommun, till exempel genom att olika avgifter tas ut för olika kurser och genom syskonrabatter och mängdrabatter om en deltagare går mer än en kurs. Därför mäts sedan 2018 deltagaravgifterna även på ett sätt som bör vara mer jämförbart mellan kommunerna. Kulturskolans samlade intäkter från avgifter under året hämtas från SCB:s räkenskapssammandrag och denna summa delas med antalet unika deltagare i åldern 6–19 år, utifrån de inrapporterade deltagarlistorna. Detta ger en genomsnittlig årlig deltagaravgift. Utifrån det måttet är den genomsnittliga årliga deltagaravgiften 1 342 kronor år 2023. De genomsnittliga deltagaravgifterna i 2023 års priser har minskat kontinuerligt sedan 2015, då genomsnittsavgiften var 1 871 kronor, i 2023 års priser. En förklaring till nedgången kan vara att allt fler kommuner har helt avgiftsfri kulturskola eller att de sänkt sina deltagaravgifter. Med tanke på hur måttet genomsnittlig deltagaravgift har beräknats bör dock resultaten tolkas med försiktighet. Tendensen kan också inrymma höjda kulturskoleavgifter inom vissa kommuner under perioden.

Med detta sätt att räkna blir Nybro kommuns årliga deltagaravgift, nuvarande ca 936 kr och kommande efter höjning, beräknat med samma antal deltagare i kulturskolan, 1090 kr.

Det är dock oroande att konstatera att avgifterna sjunker nationellt medan Nybro kulturskolas avgifter ökar. Det är viktigt att fortsätta att analysera kostnad och kvalitet i närtid och i längre perspektiv.

Konsekvensbeskrivningar

Ekonomi

I den nya budgetmodellen förväntas samtliga kostnader ingå och det sker därmed ingen uppräknings av hyreskostnader eller andra fasta driftskostnader vilket innebär att kulturskolan måste framgent arbeta med att öka sina intäkter för att kunna säkerställa en driftsbudget som kan tillse att verksamheten kan ge ett kvalitativt kursinnehåll för sina elever.

Kulturskolan har de senaste åren haft kostnadsökningar som delvis beror på inflation och konjunkturläge men också på grund av att man gör mycket verksamhet med knappa resurser och det skapar också behov av driftsmedel som går direkt till undervisning.

För vårdnadshavarna blir höjda avgifter en ökad kostnad, i synnerhet för de som har flera barn i kulturskolans verksamhet men nationellt är vi fortfarande 250 kr under medelnivå per deltagare.

Visionens tre perspektiv – tillväxt, hållbarhet och gemenskap

Kommunens vision syftar bland annat till att skapa ett kulturliv som har både en bredd och en spets, och mångfald är en förutsättning för kulturlivets relevans och utveckling. För kulturenhetens ambition i att bygga en kulturell infrastruktur så har kulturskolan en nyckelroll i arbetet mot barn- och unga.



Då kommunen står inför utmaningar framöver, både inom ekonomin men också inom andra områden, är det extra viktigt att det finns en tilltro, en följsamhet och en tillit i verksamheterna till att klara dessa.

Beslutet skickas till

- Kommunfullmäktige

Efter beslut i kommunfullmäktige skickas till

- Kulturchefen
- Kulturnämnden
- För publicering på intranät och eventuellt extern webb



§ 15 – Delegationsordning för kulturnämnden, revidering

Dnr KUN-2025-18

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att fastställa förslag till delegationsordning för kulturnämnden.

Beslutsunderlag

- Delegationsordning för kulturnämnden i Nybro kommun

Redogörelse för ärendet

När det av, för kulturnämndens verksamhet relevant, lagstiftning framgår att kommunen fattar beslut är det Kulturnämnden i Nybro kommun som avses. Enligt kommunallagen 6 kap. 37 § och 7 kap. 5–7 §§ får kulturnämnden delegera beslutanderätten i vissa ärenden till utskott, ledamot eller ersättare i nämnden eller till en anställd inom förvaltningen.

Delegering innebär bland annat att delegerad får beslutanderätt och träder in i kulturnämndens ställe och delegeringsbeslut har samma rättsverkan som nämndens egna beslut. Beslut fattat med stöd av delegation eller vidaredelegation ska anmälas via rapport över fattade delegationsbeslut på nämndens nästa sammanträde. Kulturnämnden kan inte ändra beslut fattade på delegation, men kan återkalla lämnad delegering.

Delegeringsbeslut kan överklagas precis på samma sätt som nämndens beslut utifrån kommunallagen (laglighetsprövning) om de inte istället kan överklagas genom så kallat förvaltningsbesvär (framgår av förvaltningslagen, skollagen m.fl. lagstiftningar).

Ärendet har handlagts av utvecklingsstrateg på förvaltningskontoret i samråd med förvaltningens digitaliseringsledare, förvaltningschef och kulturchef. Föreslagen ändring av delegation gällande dataskyddsförordningen och specifikt undertecknande av personuppgiftsbiträdesavtal har stämts av med dataskyddsombudet Sydarkivera och berörda tjänstepersoner på kommunstyrelseförvaltningen.

Delegationsordningen, som senast reviderades i februari 2024, har samma utformning som tidigare och justeringar har endast gjorts på området ”Dataskyddsförordningen”.

Förtydligat:

Nedan förtydligande innebär ingen ändring i sak utan avser idag redan inarbetade arbetssätt.

- Tydliggör vem som tar ställning till om information om en personuppgiftsincident ska lämnas till den/de registrerade.

Ändrad delegation:

- Förvaltningschef får underteckna personuppgiftsbiträdesavtal istället för kommunchef som det har varit tidigare.



- Digitaliseringsledare får besluta om en personuppgiftsincident ska anmälas till Integritetsskyddsmyndigheten (IMY) istället för förvaltningschef som det har varit tidigare. Dock bör detta samråd med förvaltningschef och/eller dataskyddsombud beroende på incidentens dignitet.

Förvaltningens ståndpunkt med motivering

Ändringarna som föreslås gällande dataskyddsarbetet bedöms leda till ett smidigare och enklare arbetssätt på förvaltningen. Om en myndighet bedömer att en incident ska anmälas till IMY ska det enligt lagstiftningen ske inom 72 timmar från det att incidenten har upptäckts. Därför är det viktigt med snabba beslutsvägar, samtidigt som det är viktigt att den som anmäler samråder med de som är inblandade i ärendet.

Förändringen att personuppgiftsbiträdesavtal får undertecknas av förvaltningschefen bedöms dessutom ge en tydligare kedja från kulturnämnden (som är personuppgiftsansvarig) till den upphandlade systemleverantörer (som är personuppgiftsbiträden).

Konsekvensbeskrivningar

Ekonomi

Ingen ekonomisk påverkan med anledningen av revideringen har identifierats.

Visionens tre perspektiv – tillväxt, hållbarhet och gemenskap

En tydlig delegationsordning är en förutsättning för en fungerande länk mellan nämnden och tjänstepersonerna som fattar beslut. En tydlig beslutskedja ger trygga medarbetare och en god spårbarhet i beslutsfattandet.

Beslutet skickas till

- Kulturchef
- Kulturutvecklare
- Bibliotekschef
- Förvaltningschef
- Digitaliseringsledare
- För publicering på intranät



§ 16 – Verksamhetsavstämning och måluppfyllelse – Prioriterade grupper vuxen, Biblioteket

Dnr KUN-2025-24

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att notera informationen till protokollet.

Redogörelse för ärendet

Avstämning av verksamhet och måluppfyllelse för bibliotekets prioriterade grupper är en del av kulturnämndens regelbundna uppföljning, det som kallas för kulturnämndens årshjul.

Ärendet har handlagts av bibliotekschefen.

Information

I enlighet med bibliotekslagen ägnar biblioteket särskild uppmärksamhet åt några prioriterade grupper, däribland Sveriges nationella minoriteter, personer med annat modersmål än svenska samt personer med funktionsvariationer. De nationella minoriteternas national- och temadagar uppmärksammas årligen av biblioteket genom att vi belyser litteraturen, språken och författarna i våra lokaler och sociala kanaler. I vårt programkoncept Geografika, som uppmärksammar världens länder och kulturer, finns planer på att framöver även särskilt fokusera på de nationella minoriteterna. För personer med annat modersmål än svenska erbjuds via SFI studiebesök och rundturer på biblioteket för att skapa ett välkomnande intryck och berätta vad biblioteket står till tjänst med och hur det fungerar. Vi samarbetar även med SFI och Vuxenutbildningen genom att tillhandahålla viss aktuell litteratur för studenterna. Biblioteket har tidigare erbjudit digitalt språkcafé via organisationen Kompis Sverige men det är inte längre aktuellt på grund av svalt intresse.

Vad gäller prioriteringen av personer med funktionsvariationer handlar det bland annat om att erbjuda olika sätt att läsa på. Alla har inte möjlighet att läsa en skriven text och biblioteket måste se till att tillhandahålla ett aktuellt och varierat utbud av ljudböcker, talböcker, lättlästa och storstilade böcker till de som är i behov av det. Konceptet Boken kommer innebära att bibliotekets låncykel cyklar ut med bokleveranser till de låntagare som av olika, framför allt fysiska, skäl inte kan besöka biblioteket. Detta är mycket uppskattat av låntagarna, givetvis ur ett tillgänglighetsperspektiv men det fyller även en socialt viktig funktion. Biblioteket förser äldreboenden med böcker och tipsar om böcker årligen på Jutegården, samt tipsar högläsarna genom Studieförbundet Vuxenskolan om aktuella bok- och lästips.

Beslutet skickas till

- Kulturchefen



§ 17 – Kulturpris 2025 – Eldsjälspris kultur

Dnr KUN-2025-8

Förslag till beslut

Kulturnämnden beslutar

att tilldelning av Nybro kommuns Eldsjälspris kultur 2025 går till Mary Bjerstedt.

Beslutsunderlag

- Stadgar för Nybro kommuns kulturpris (eldsjälspris kultur)
- Inkomna nomineringar

Redogörelse för ärendet

Kulturpriset delas ut till personer som erkännande för särskilt värdefulla insatser inom det kulturella verksamhetsområdet såsom litteratur, konsthantverk, musik, sång, teater, film, dans, fotokonst, bildningsverksamhet, hembygdsforskning och kulturmiljövård. Priset kan tilldelas individ, grupp, organisation, förening och dylikt.

Priset delas årligen ut vid firandet av Sveriges Nationaldag den 6 juni.

Kulturnämnden välkomnar ansökningarna och i år har 6 personer nominerats via kommunens e-tjänst för nomineringar till kulturpriset.

Kulturnämndens motivering

Mary Bjerstedt har genom sin långvariga undervisning i olika vävtekniker och sitt hängivna arbete med utställningar på Madesjö hembygdsmuseum, framgångsrikt fört vidare traditionen av gamla vävtekniker till kommande generationer. Med sitt stora engagemang har hon delat sin omfattande kunskap inom väveri på ett innovativt sätt, samtidigt som har visat stor respekt för det traditionella.

Beslutet skickas till

- Pristagaren
- Kommunstyrelseförvaltningens kansli och utvecklingsenhet



§ 18 – Undertecknat gåvobrev gällande Hellstens glassamling

Dnr KUN-2020-101

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att notera informationen till protokollet.

Beslutsunderlag

- Gåvobrev undertecknat 2025-02-04
- Skiss glassamling
- Folder

Redogörelse för ärendet och information

Den 3 december 2020 beslutade kulturnämnden att tillfråga Lars Hellsten och hans maka om att låta uppteckna ett gåvobrev avseende den glassamling kommunen erhållit.

Konstnären Lars Hellsten hade i många år sin ateljé i Orrefors. När bruket lades ner skänkte han en stor samling med stora gjutna glaspjäser som i vissa fall hade tillhörande järnstativ till kommunen. En del formar följde också med. Tanken var att glaset efterhand skulle placeras ut i det offentliga rummet men också utgöra en reservbank till framtida underhåll.

Vid en efterforskning som genomfördes visade det sig att det inte finns något dokumenterat om denna gåva. Inga protokoll eller gåvobrev hade påträffats trots ihärdigt letande i diariet och arkivet. Det enda som finns är en odaterad handgjord skiss/förteckning av konstnären själv.

Ett gåvobrev har nu upprättats den 4 februari 2025. Från kommunens sida undertecknade Tobias Fagergård, kommunstyrelsens ordförande och Christer Kratz, kommunchef. Lars Hellstens änka Inger Hellsten är den undertecknade gåvogivaren.

I samband med upprättandet av gåvobrev har dialog förts med gåvogivaren Inger Hellsten, Lars Hellstens änka samt Lars Hellstens dotter My Hellsten gällande önskemål om placering av Lars Hellstens verk. Gåvogivarens önskan är att en del av gåvan används för konstnärlig utsmyckning på äldreboendet Almen, samt i Badhusparken. Önskan lyder också att det ska framgå med en skylt eller likande att det är Lars Hellsten som är upphovsman/konstnär. I samband med upprättande av gåvobrev har Inger och My Hellsten också hämtat de mindre glasföremål som enligt muntlig överenskommelse inte skulle ingå i gåvan till Nybro kommun.

Vid påskriften av gåvobrevet överlämnas också enklare skisser för hur glaspjäserna hör ihop med varandra och hur det är tänkta att byggas ihop i de fall som de består av flera delar. Dessa skisser sparas tillsammans med gåvobrevet. De gjutformor som ingår i gåvan får användas till att gjuta reservdelar, men inte för att gjuta fler verk (kopior), i enlighet med upphovsrättslagen. Familjen Hellsten vill också skicka med att Andreas Karlsson som idag är



anställd på Nybro kommunen tidigare arbetat tillsammans med Lars Hellsten och därför har kännedom om hur glasföremålen hör ihop och var tänka att monteras.

Nu är det förvaltningens avsikt att på olika sätt aktivera glasgåvan för att tillgängliggöra den för kommunens invånare.

Beslutet skickas till

- Kommunstyrelsen
- Inger Hellsten och My Hellsten



§ 19 – Rapporter och information

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att notera informationen till protokollet.

Information

Information om försäkringsärendet gällande skadad glasvas av konstnär Helen Krantz.

Regionpolitisk kulturträff äger rum den 15 maj på Öland.

Den 6 och 7 maj spelar kulturskolans elever Shakespeares klassiker Trettondagsafton. Det är ett samverkansprojekt mellan flera av kulturskolans kurser.



§ 20 – Redovisning av delegationsbeslut

Dnr KUN-2025-3

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att godkänna redovisningen av delegationsbeslut för perioden

6 februari 2025 – 9 april 2025.

Beslutsunderlag

- Lista över delegationsbeslut under perioden 2025-02-06 – 2025-04-09.

Redogörelse för ärendet

Kulturnämnden har överlåtit sin beslutanderätt i vissa ärenden till ordföranden samt tjänstemän, enligt kulturnämnden antagen delegationsordning. Beslut som har fattats av delegat ska redovisas på kulturnämndens närmast följande sammanträde.



§ 21 – Anmälningssärenden

Redogörelse för ärendet

Handlingar som anmäls för kännedom till kulturnämnden redovisas i lista för anmälningssärenden.

Beslutsunderlag

- Lista anmälningssärenden 2025-02-06 – 2025-04-09.
-



§ 22 – Workshop – Kulturpolitiskt program 2025–2028 Nybro kommun

Dnr KUN-2024-17

Beslut

Kulturnämnden beslutar

att ge förvaltningen ett fortsatt uppdrag att ta fram en handlingsplan utifrån resultatet av kulturnämndens workshop.

Redogörelse för ärendet

Kommunfullmäktige har den 24 februari 2025 fastställt Kulturpolitiskt program 2025–2028 Nybro kommun. Kulturutvecklare och kulturassistent fortsätter det arbete som påbörjades den 5 december 2024 och leder kulturnämnden i en fortsatt workshop för att ta fram prioriteringar och aktiviteter till en handlingsplan.



PROTOKOLL

Kulturnämnden

Sammanträdesdatum

2005-04-17

§ 23 – Övriga frågor

Inga övriga frågor lyftes på sammanträdet.